

第17回 古典の日朗読コンテスト

平安時代、『源氏物語』は女房たちの語り言葉（朗読）で宮廷の話題となり、活字のない時代にも広く世間に流布されました。「古典」は声に出して読むことで、日本語の美しい表現やリズムを体感し、千年の時を超えて日本文化の精髓を継承することにつながります。「古典の日朗読コンテスト」は2008年の源氏物語千年紀を記念し、日本の古典文学の朗読に特化したコンテストです。

今年のテーマは「江戸の文学・印刷・出版で花開いた多彩な文化」です。みなさまのご応募をお待ちしています。

募集要項

■受付期間 令和7年7月1日(火)～7月29日(火) 必着

※ Web 応募は7月22日(火) まで

■課題作品 【一般部門】・【中学・高校生部門】 共通 ①～④のいずれか1作品を選択

『ビギナーズ・クラシックス日本の古典（角川ソフィア文庫）』の以下の指定範囲を朗読のこと

①『おくのほそ道』 人生は旅・旅立ち・平泉 ※3範囲全部朗読 (ISBN978-4-04-357402-5)

範囲：月日は百代の過客にして、～表八句を庵の柱に掛け置く。(P.13 L.2～P.13 L.11)

範囲：弥生も末の七日、～行く春や鳥啼き魚の目は涙。(P.17 L.6～P.17 L.10)

範囲：三代の栄耀一睡の中にして、～夏草や兵どもが夢の跡 (P.118 L.1～P.118 L.7)

②『近松門左衛門』 曾根崎心中 徳兵衛おはつ道行 (ISBN978-4-04-407208-7)

範囲：空も名残と見上ぐれば、～辿り着きにける。(P.54 L.3～P.55 L.10)

③『雨月物語』 白峯 (ISBN978-4-04-400211-4)

範囲：日は没りしほどに、～詳に知らせ給へと奏す。(P.19 L.11～P.21 L.6)

④『南総里見八犬伝』 伏姫の自害と飛び散る八つの玉（十三回）(ISBN978-4-04-357422-3)

範囲：「八房もわが夫に侍らず、～萌芽をここにひらくるべし。(P.21 L.4～P.23 L.6)

■最終審査会及び表彰式

令和7年11月29日(土) 金剛能楽堂(京都市上京区烏丸通中立売上ル)

*一次及び二次審査通過者による公開朗読。審査の上、受賞者を決定し、表彰式を行います。

*この時期の京都の宿泊は、大変込み合います。宿泊が必要な方は、早めのご予約をお薦めいたします。

■各 賞 ◎大 賞：【一般部門】【中学・高校生部門】各部門より1名

◎特別賞：文部科学大臣賞、京都府知事賞、京都市長賞、宇治市長賞、京都商工会議所会頭賞

【一般部門】【中学・高校生部門】より各賞1名

京都府高等学校文化連盟会長賞

【中学・高校生部門】の高校生より1名

古典の日推進委員会中学生奨励賞

【中学・高校生部門】の中学生より1名

*受賞者には賞状ならびに記念品を授与

*【中学・高校生部門】の大賞及び特別賞の京都府高等学校文化連盟会長賞受賞者は、全国高校生伝統文化フェスティバルー伝統芸能選抜公演ー(12月14日(日)・京都コンサートホール)において朗読を発表予定。

■審査委員

審査委員長	中 村 宏	(元 NHK アナウンサー・「NHK ラジオ深夜便」第2金曜日を担当)
審査委員	井 上 恭 子	(元日本海テレビアナウンサー・朗読、話し方講座講師)
	杉 山 準	(演劇プロデューサー・特定非営利活動法人劇研理事長)
	辻 ひろ子	(元 KBS 京都アナウンサー・朗読講座講師)
	林 英 世	(俳優・大阪芸術大学舞台芸術学科非常勤講師・劇団ひまわり俳優養成所講師)
	星 野 祐美子	(フリーアナウンサー)

主 催 ◆ 古典の日推進委員会 共 催 ◆ 京都府高等学校文化連盟

後 援 ◆ 文化庁／公益社団法人全国高等学校文化連盟／京都府教育委員会
京都市教育委員会／宇治市教育委員会／京都新聞／NHK京都放送局

協 賛 ◆ 村田機械株式会社
協 力 ◆ ジャポニスム振興会

■審査料 【一般部門】 2,000 円 【中学・高校生部門】 無料
■審査方法 録音媒体による一次及び二次審査を行い、最終審査会出場者を決定。

*審査結果及び最終審査会出場者への通知は10月初旬頃を予定。
*最終審査会出場者は、古典の日ホームページで発表します。

■応募資格 アマチュアに限る。国籍不問。過去の大賞受賞者は応募不可。(部門違いは可能)

■応募方法 送付 又は Web

送付応募: 録音媒体 (CD、テープ、MD のみ) と、「応募申込書 (必要事項記入)」・「定額小為替 (【一般部門】のみ)」をセットの上、書留又は宅配便 (配達記録の分かるもの) にて下記まで送付。(送料応募者負担)

・ゆうちょ銀行 (郵便局) の「定額小為替」(手数料は応募者負担) を利用のこと。

・「定額小為替」には、何も記入しないでください。

Web 応募: 受付期間が異なります。詳細はホームページをご確認ください。

■注意事項

- ・ひとり1作品 (1 ファイル)。(各自で選んだ音源を1つ送付すること。複数の音源を送らないでください。範囲が分かれている場合でも、一度に続けて録音をする事。)
- ・日本語での原文朗読。複数による朗読や群読は不可。また BGM や効果音の使用も不可。
- ・朗読の冒頭に「応募者の氏名」と「作品名」を録音。テープの場合は、必ず巻き戻して頭出しのこと。
- ・応募書類等の不備や指定範囲外の朗読、雑音・二重録音など録音状態の悪い媒体については、応募を無効、もしくは審査の対象外とすることがあります。
- ・応募媒体は返却しません。また、紛失、未着等の責任は負いませんので、ご了承ください。
- ・審査料は原則ご返金できませんので、ご了承ください。
- ・まとめて送付する場合の送り方は、ホームページをご確認ください。

■その他

- ・最終審査会終了後、出場者の朗読音源及び写真をホームページや Facebook にて公表します。
- ・各音源の掲載権は、古典の日推進委員会が保有します。また、PR 等のため、当委員会が許可したメディア (テレビ、ラジオ、新聞等) において放送・掲載する場合があります。
- ・受賞された方には、マスコミより取材、写真掲載をお願いする場合があります。掲載によるいかなるトラブルも当委員会は責任を負いません。
- ・提供いただいた個人情報、当コンテストの実施および当委員会の事業のご案内、各種連絡の目的にのみ使用します。
- ・応募された作品等で当委員会から確認がある場合、電話番号 (075-353-3060) から発信いたします。着信拒否設定

<課題図書の提供>

本年は、課題範囲のコピーの提供は行っておりません。各図書の名前や ISBN を参考に、書店や図書館で入手をお願いいたします。ご事情で手に入れることが難しい場合は、下記問い合わせ先までご相談ください。

【応募・問い合わせ先】 古典の日推進委員会 朗読コンテスト係

〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷町 78 番地 京都経済センター 3 階

公益財団法人 京都文化交流コンベンションビル内

TEL: 075-353-3060 (月～金 9:00～12:00 / 13:00～17:00) FAX: 075-353-3055

★応募申込書はホームページからダウンロードできます。

★Facebook・Instagram・X (旧 Twitter) にて新着情報配信中!

古典の日

検索



----- 切り取り線 -----

第17回 古典の日 朗読コンテスト【応募申込書】

事務欄No. 中・高

部 門 (○をつけてください)	一 般 / 中 学 生 / 高 校 生			
作 品 名			提出の録音媒体 (○をつけてください) テープ ・ MD ・ CD	
ふ り が な			年 齢	性 別
お 名 前			歳	
ご 住 所 (中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の住所を記入してください。)	〒□□□-□□□□□□ 都 道 府 県			
電 話 番 号 (日中連絡が取れる番号。中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の電話番号を記入してください。)	自宅・学校: — —		一般応募の方で、初めて応募の方へ このコンテストを知ったきっかけを教えてください。 (カルチャーセンターでチラシを取った等)	
	日中連絡が 取れる番号: — —			
職 業 また は 学 校 名			学 年	年
ご 担 当 者 (学校単位で申込みの場合のみ)	役職 (放送部顧問等)		教 員 名	

※学校単位の申込の場合でも、応募者1名につき1枚応募申込書が必要です。

受付日 / No.