

「古典の日」について

『源氏物語』は日本の古典であり、世界の古典である。「11月1日・古典の日」は、2008年の源氏物語千年紀で宣言され、「古典の日にに関する法律」で正式に制定された記念日です。「人間とは何か、生きるとは何か」との永遠の問いに答えてくれる、叡智の結晶である古典に親しみましょう。

〈特設会場〉

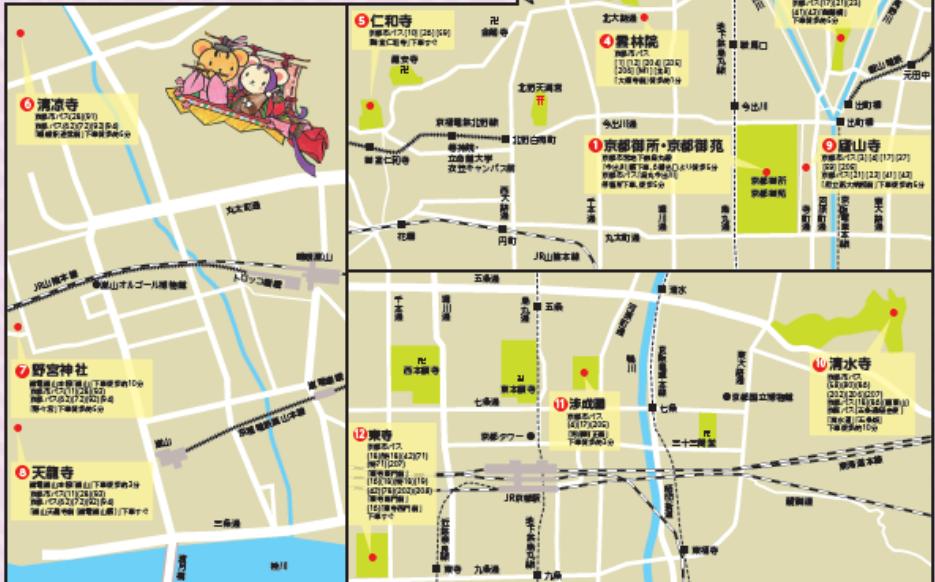
11月1日(金)

「古典の日
フォーラム
2024」

※「古典の日フォーラム」に
ご参加いただくには
入場券が必要です。
すでに券売は
終り切っておりますので、
ご了承ください。



惟光



済



景品交換は完了しました!
必ず1人1冊でお願いします。

12 東寺

住所・連絡先
〒501-8473 京都市東山区九条町1 TEL 075-601-3325
交通アクセス
京都市営地下鉄東西線「東寺」駅下車すぐ
JR奈良線「東寺」駅下車すぐ
[16][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50]

正式名称は「教王護国寺」で、創建から約1200年の歴史がある寺。日本最初の密教寺院で、真言宗の総本山でもある。元は平安遷都とともに建立された國立の寺院で、嵯峨天皇がその寺院を弘法大師空海に託したもの。日本一の高さを誇る東寺の五重塔には、空海が唐から持ち帰った仏舍利が納められている。

嵯峨天皇は、平安初期の政治と文化に優れた天皇で、「源氏物語」も名を挙げて語られている。光源氏のモデルの一人となる源融は、嵯峨天皇の子である。

拌載料: 嘉徳自由、五重塔・金堂・講堂
大人800円、高校生700円、中学生以下500円

桐壺

スタンプ設置場所:
拝観受付
スタンプ設置時間:
8:00~17:00
景品交換:不可

地下鉄・バス
1日券がお得!



1,300
円

1,300
円

謝辞

「ちゅう源氏と巡る 源氏物語 京都スタンプラリー」にご参加いただきまして、ありがとうございます。皆様からの温かいご支援により、今回も開催することができました。古典の魅力をより多くの皆様にお届けできるように、今後も精一杯取り組んでまいります。本当にありがとうございました。

京都府立嵯峨野高等学校「京・平安文化論」ラボー同
最新情報 X @kyo_heian_labo Instagram @kyo_heian_lab
お問い合わせ 京都府立嵯峨野高等学校 075-871-0723

ちゅう源氏と巡る!

源氏物語

The Tale Of Genji KYOTO Stamp Rally!
京都スタンプラリー



日時: 2024年10月26日(土)27日(日)11月2日(土)3日(日)4日(月・祝)

スタンプを3つ集めて
景品をGETしよう!

景品交換場所: 下鴨神社・上賀茂神社・
天龍寺・龜山寺・清水寺・涉成園

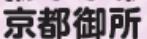
The English
website!

〈英語ホームページ〉

右の2次元コードから
英語ホームページへアクセス!



さようと
ごしょ



京都御所

住所・連絡先
〒602-0811 京都市上京区御所前町1 TEL 075-211-1215

交通アクセス
京都御所バス停下車徒歩5分

JR御所駅下車徒歩5分

伊勢ノ坂下車徒歩5分

伏見桃山駅下車徒歩5分

伏見稲荷駅下車徒歩5分

伏見櫻駅下車徒歩5分

伏見稲荷大社下車徒歩5分

伏見稲荷駅下車徒歩5分

伏見稲荷駟下車徒歩5分

</div



2 下鴨神社

下鴨神社の正式名称は「賀茂御祖(かもみおや)神社」。上賀茂神社と合わせて「賀茂神社」と総称され、京都の中心部を流れる賀茂川の下流に祀られているというところから、「下鴨さん」や「下鴨神社」と呼ばれている。

源氏物語第9帖「葵」で、葵の上六条御息所の車争いの舞台になった葵祭は賀茂神社の祭礼である。

第12帖「須磨」では、光源氏が須磨に下る前、下鴨神社で「夏世をば今ぞ別るとこまらむ名をば乱の神にまかせて」という歌を詠んでいる。

六条御息所

スタンプ設置場所:
授与所
スタンプ設置時間:
9:00~17:00
景品交換:可



7 野宮神社

野宮は昔、天皇の代理で伊勢神宮に仕える壬生王が伊勢に行く前に一年間身を清めたところ、越組野の清らかな場所を選んで建てて祀られ、黒木鳥居と小桟橋で囲まれた聖地であった。野宮の場所は一定せず、現在の野宮神社はその跡地とされる場所の一つである。

源氏物語では、第10帖「蘿木」に、光源氏と六条御息所の別れの場所として登場し、秋の雄嶺野を舞台にした、物語中屈指の名場面である。

秋好中宮

スタンプ設置場所:
授与所横
スタンプ設置時間:
9:30~16:00
景品交換:不可

3 上賀茂神社

677年(天武天皇6年)、賀茂神宮が現在地に遷されたことが始まりである。桓武天皇による平安京への遷都以降は、皇城鎮護の神として、歴代の天皇が行幸された。上賀茂神社の正式名跡は「賀茂別當神社」。古より多くの人々に崇敬されており、平成6年には、境内全域がユネスコ世界文化遺産に登録された。

源氏物語第9帖「葵」で葵の上六条御息所が行列を見る際に車の場所とり争いを起こした葵祭は、上賀茂・下鴨神社の祭礼である。また、作中の紫式部が境内の「片岡社」で和歌を詠んだと言われている。



葵の上

スタンプ設置場所:
楼門内授与所
スタンプ設置時間:
8:00~16:30
景品交換:可



4 雲林院

もともとは淳和天皇の離宮として創建され、869年(貞観11年)に僧正通昭を招いて「雲林院」という官寺となった。歴史物語『大鏡』に登場する菩提講が有名で、大鏡はこの菩提講で出会った老翁の昔物語といふ扇開で話が進む。

当時は、失意の歌人たちが歌を歌ふんだ場所でもあり、源氏物語では、第10帖「蘿木」で、藤壺中堂から冷たくされた光源氏が、失意の中に籠る場所として登場する。

雲林院の近くには、「紫式部の墓所」と伝えられる場所がある。

藤壺

スタンプ設置場所:
玄関付近
スタンプ設置時間:
9:00~17:00
景品交換:不可

8 天龍寺

1339年(應永2年)に、後醍醐天皇の誓護を受うために創建された。造営費用のため、元との貿易を再開し、その利益を充てることになり、これが「天龍寺船」の始まりである。1345年(康永4年)の落慶後度重なる8度の大火灾に見舞われるが、その都度復興され、1876年(明治9年)には、臨済宗天龍寺派大本山となった。かつて境内は巌山地域の広範囲に及んでいた。

『源氏物語』で明石の御方が上京後に住んだ大堀の邸宅は、この近辺の桂川畔と考えられている。

明石の君

スタンプ設置場所:
売店
スタンプ設置時間:
8:30~16:00
景品交換:可



5 仁和寺

現在、真言宗御室派の總本山である仁和寺の創建は、平安時代の第58代天皇である、西山御願寺として着工されたことに始まる。創建は宇多天皇。広大な境内はユネスコの世界文化遺産に登録されている(平成6年)。また、仁和寺御所庭園は、令和2年に国名勝庭園に指定された。

宇多天皇は紫式部の曾祖父の義兄弟にあたる。また、源氏物語第34帖「若菜上」で、朱雀院が女三の宮を光源氏に託し、自身は「西山なる御寺」に出生するのだが、その御寺が仁和寺といわれている。

次世代への文化支援として高校生以下料金無料



朱雀天皇

スタンプ設置場所:
拝観受付横
スタンプ設置時間:
9:00~16:30
景品交換:不可



6 清涼寺

住 所・連絡先
〒516-8407 京都府京都市左京区新涼堂前木町45 TEL 075-861-0343
交通 アクセス
京都市バス[10][28][50]「新涼堂前木町」下車徒歩約5分

住 所・連絡先
〒516-8407 京都府京都市左京区新涼堂前木町45 TEL 075-861-0343
交通 アクセス
京都市バス[28][31][34][35][36][37][38][39][40]「新涼堂前木町」下車徒歩約5分

光源氏

スタンプ設置場所:
本堂拝観受付前
スタンプ設置時間:
9:00~16:30
景品交換:不可



11 渉成園

東本願寺の飛地境内地である。1641年(寛永18年)に江戸幕府3代将軍・徳川家光により、この地が寄進された。

江戸時代末期に2回焼失し、現在の建物は明治時代に再建されたものである。庭園には四季折々の花が咲き誇り、その景観は江戸時代の風流を學ぶ者である頬山陽により「十三景」と称され、高い評価を得ている。

源氏物語の主人公・光源氏のモデルと見われている。平安時代前期の左大臣・源融が宮殿へ「六条河原院」の旧蹟だと伝えられているといふ。麻薺持寄付金:大人500円以上、中高生250円以上

頭の中将

スタンプ設置場所:受付
スタンプ設置時間:
10月 9時~16時30分
11月 9時~15時30分
景品交換:可

