

古典の日推進委員会発足15周年

古典の日 フォーラム 2024

日時 11月1日(金) 13時~15時45分(開場12時~)

会場 宇治市文化センター 大ホール

定員 1,300名

自由席

事前申込制
入場無料

【第1部】

◆ テーマ曲「古典の日燦讚」と「古典の日宣言」

演奏：大谷祥子と六条山楽坊

宣言：谷崎勘九郎

(第13回古典の日朗読コンテスト「中学・高校生部門」大賞)

◆ 第39回国民文化祭(岐阜県)との連携

メッセージ：古田肇(岐阜県知事)

岩村町獅子舞(岐阜県重要無形民俗文化財)

【第2部】 「紫式部の世界」

◆ 講演「源氏物語の魅力」

高木和子(東京大学大学院人文社会系研究科教授)

◆ パネルディスカッション「紫式部の魅力」

臈谷壽(同志社女子大学名誉教授)

高木和子

家塚智子(宇治市源氏物語ミュージアム館長)

コーディネーター：三宅民夫

司会 三宅民夫(元NHKアナウンサー)

第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭「清流の国さふ」文化祭2024 11月24日まで開催

※敬称略 ※プログラムは予告なしに変更する場合がございます



主催：古典の日推進委員会

共催：文化庁

後援：京都新聞

NHK 京都放送局



文化庁

申込は裏面へ

DESIGN HISATANI MASAKI

出演者プロフィール

講演・パネルディスカッション

高木和子 (たかぎかずこ)

東京大学大学院人文社会系研究科教授



東京大学大学院博士課程修了、博士(文学)。「源氏物語」を中心に、平安時代の物語や和歌を研究。主著『源氏物語の思考』(風間書房、第5回紫式部学術賞)、『源氏物語再考 長編化の方法と物語の深化』(岩波書店)、『源氏物語を読む』(岩波新書)、『平安文学でわかる恋の法則』(ちくまプリマー新書)、『源氏物語の作者を知っていますか』(だいわ文庫)など多数。

パネルディスカッション

朧谷 壽 (おぼろやひさし)

同志社女子大学名誉教授



日本古代史専攻。平安博物館助教授、同志社女子大学教授などを歴任。古典の日推進委員会アドバイザー及び古典の日文化基金賞選考委員会副委員長、古代学協会理事、第5回から源氏物語アカデミー監修者に就任。紫式部顕彰会副会長。平成17年度京都府文化功労賞受賞。令和3年度京都市芸術振興賞受賞。主著として『平安京の四〇〇年』(藤原彰子)(ミネルヴァ書房)、『平安貴族と邸第』(源氏物語の風景)(吉川弘文館)など。

パネルディスカッション

家塚 智子 (いえつかともこ)

宇治市源氏物語ミュージアム館長



奈良女子大学大学院人間文化研究科博士後期課程修了。博士(文学)。宇治市源氏物語ミュージアム館長。宇治市歴史資料館館長。2021年より現職。専門は日本中世史。日本文化史。著書に「初めての源氏物語—宇治へようこそ—」(一般財団法人宇治市文化財愛護協会)、共著に「別冊太陽有職故実の世界」(平凡社)、論文に「宇治を描く—『源氏物語』・歌枕・名所図—」(京都学研究会編『京都を学ぶ 宇治編 文化資源を発掘する』)など。



岩村町獅子舞 (岐阜県重要無形民俗文化財)

江戸時代末にはすでに行われていたとされる民俗芸能で、岩村城下町の農村部の「入り四郷」と呼ばれる4つの集落の人々によって保存伝承されてきた。大神楽系の獅子舞で、雌獅子頭をかぶった男性が女装して舞う優雅なもので、男性が女性らしいしぐさをいかに表現するかが見せ場。重要伝統的建造物群保存地区に選定されている旧岩村城下で上演されており、独特な芸能空間を味わうことができる。

応募
事項

【入場料】無料(自由席) 【応募締切】8月26日(月)必着

【応募方法】郵便往復はがきもしくは古典の日ホームページから



記入例を参考に、必要事項を黒のボールペン等ではっきりとご記入ください。
(字が消せるタイプの筆記具はご使用にならないでください)

往信用の表

往信	〒600-8009 下京区四条通室町東入 京都経済センター3階 (公財) 京都文化交流 コンベンションビューロー 古典の日推進委員会 「古典の日フォーラム」係	※抽選結果を印刷しますので 何も記入しないでください
----	---	-------------------------------

返信用の裏

返信用の表

往信用の裏

返信	〒□□□□□□	ご自身(応募者)のご住所
お名前		
様		

この折り返しを内側に折って差し出して下さい

- ① 応募理由
- ② 催し名 (11/1 フォーラム)
- ③ 参加希望人数 (2人まで)
- ④ 応募者の
・氏名・ふりがな
・郵便番号・住所
・電話番号

※応募いただいた理由をご記入ください

◆ 当落通知については、9月末を予定しております。 ◆ 1名様でご応募の場合、2名様での入場はできません。

【往復はがきからの応募】 当選の方は、「入場券」(返信はがき)にて通知。当日必ずご持参ください。落選の方は返信はがきにて通知します。

【Webからの応募】 当選の方は、後日「入場券」を送付します。落選の方は、メールにて通知しますので、申し込み時に、受付完了メールが届かない場合はご連絡ください。

◆ 申し込み時にご記入いただいた個人情報につきましては、古典の日推進委員会からの各種連絡の目的にのみ使用します。

◆ 次の場合は応募が無効となりますので、ご注意ください。 ● Web、郵便往復はがき以外での応募

● 記入漏れ、記入不備 ● 1通につき、3名以上の応募 ● 応募締切日を過ぎたもの

古典の日推進委員会

〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷鉦町78番地
京都経済センター3階
(公財) 京都文化交流コンベンションビューロー内
TEL ● 075-353-3060 (月～金 9:00～12:00 13:00～17:00 土日祝は除く)
FAX ● 075-353-3055
ホームページ ● <https://hellokcb.or.jp/kotennohi/>

古典の日

検索

◆ Facebookにて新着情報配信中!

会場地図

宇治市文化センター

(京都府宇治市折居台1丁目1番地)

- JR「宇治駅」から バス約5分/バス停「宇治文化センター」下車/徒歩約1分
- 京阪「宇治駅」からバス約10分/バス停「宇治文化センター」下車/徒歩約1分
- 近鉄「大久保駅」からバス約25分/バス停「琵琶台口」下車/徒歩約5分

[駐車場] 約250台(無料)

※当日は混雑が予想されます。ご来場は電車・バスなどの公共交通機関をご利用下さい。



お問合せ先