

京都の伝統産業 Traditional Industries of Kyoto

念珠玉



玉の種類は、大きく分類すると、ガラス、木の实、香木、貴石と多様であるが、菩提樹や白檀、伽羅の香木を主としている。一枚の板から木取りし、丁寧にくり抜いた玉を一粒ずつ磨いて、自然のつやを出す。念珠の玉の数は、基本的に 108 個であるが、14 個～1080 個まで様々であり、玉のひとつひとつに意味がある。

制作：京都市

京都の伝統産業 Traditional Industries of Kyoto

念珠玉



玉の種類は、大きく分類すると、ガラス、木の实、香木、貴石と多様であるが、菩提樹や白檀、伽羅の香木を主としている。一枚の板から木取りし、丁寧にくり抜いた玉を一粒ずつ磨いて、自然のつやを出す。念珠の玉の数は、基本的に 108 個であるが、14 個～1080 個まで様々であり、玉のひとつひとつに意味がある。

制作：京都市