

京都の伝統産業 Traditional Industries of Kyoto

京の色紙短冊和本帖



平安時代の歌集や詩集に端を発した懐紙が、鎌倉時代になって今日見られる色紙や短冊の形になった。もともと宮中の大経師がつくっていたものだが、現在では、その技術を受け継いで京都でそのほとんどが生産されている。

平安時代 794-1185  
鎌倉時代 1185-1333

制作：京都市

京都の伝統産業 Traditional Industries of Kyoto

京の色紙短冊和本帖



平安時代の歌集や詩集に端を発した懐紙が、鎌倉時代になって今日見られる色紙や短冊の形になった。もともと宮中の大経師がつくっていたものだが、現在では、その技術を受け継いで京都でそのほとんどが生産されている。

平安時代 794-1185  
鎌倉時代 1185-1333

制作：京都市