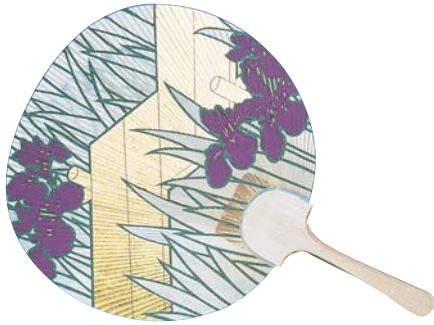


京都の伝統産業 Traditional Industries of Kyoto

京うちわ



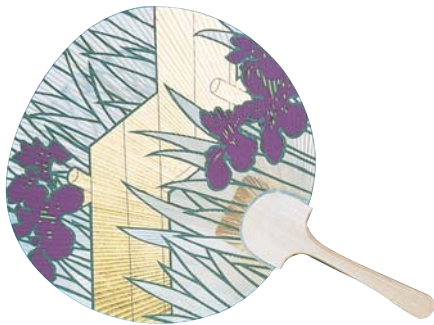
南北朝時代に中骨と柄が一本の竹で作られたうちわが、倭寇によって西日本にもたらされたといわれている。中骨と柄が別々に作られ、挿柄が特徴の京うちわは、土佐派や狩野派の絵師により絵が付けられた御所うちわが初めで、徐々に一般化した。

南北朝時代 1336-1392

制作：京都市

京都の伝統産業 Traditional Industries of Kyoto

京うちわ



南北朝時代に中骨と柄が一本の竹で作られたうちわが、倭寇によって西日本にもたらされたといわれている。中骨と柄が別々に作られ、挿柄が特徴の京うちわは、土佐派や狩野派の絵師により絵が付けられた御所うちわが初めで、徐々に一般化した。

南北朝時代 1336-1392

制作：京都市